

ECO





RELATO

Vida y Muerte se entrelazan para narrar un viaje entre la apología al terror y el valor a la vida.

Eco nos enfrentará a ese ser humano cotidiano que todos tenemos, contra ese animal que llevamos en el interior, que quiere escapar de la sociedad.

Un actor en escena por medio de un relato físico, revela el discurso de un Eco-terrorista y nos sumerge en sus motivaciones y esperanzas para ver a la naturaleza salvaje sin humanos.

¿Es esta la solución?

COMO NACE “ECO”

DURANTE EL LABORATORIO “CREACION DE ESPECTACULO” DICTADO POR JUAN PAULO ARGANDOÑA Y DESPUES DE INVESTIGAR DE FORMA ESCENICA Y NARRATIVA, LLEGUE A LOS CASOS MEDIATICOS OCURRIDOS ENTRE 2009 Y 2015 SOBRE LOS ECO- TERRORISTA Y FUE AHÍ DONDE ENCONTRE INSPIRACION PARA CREAR EL ESPECTACULO ECO, UNA REVISION DEL SER HUMANO SOBRE SI MISMO Y LA VISION DE ESTE CON LA NATURALEZA.

REQUERIMIENTOS TECNICOS.

- **REQUERIMIENTOS SONIDO: AUDIO BASICO, COMPUTADOR PARA REPRODUCIR AUDIO**
- **REQUERIMIENTOS ILUMINACION: ILUMINACION BASICA LUCES LED O LUCES PAR**

OTROS.

- **REQUERIMIENTOS: CAMARIN – AGUA SIN GAS**

FICHA TECNICA

- **NOMBRE ESPECTACULO: ECO**
- **PUBLICO RECOMENDADO: 12 + (SUGERIDO)**
- **CANTIDAD DE INTEGRANTES: 1**
- **ELEMENTOS EN ESCENA: HOJAS SECAS DOS BOLSAS DE BASURA**
- **DURACION MONTAJE Y DESMONTAJE: 40 MINUTOS**
- **AUTOR/COMPAÑÍA: MANUEL MADARIAGA**
- **DISCIPLINA ARTISTICA: TEATRO FISICO**
- **PAIS/CIUDAD RESIDENCIA: OVALLE /CHILE**

FICHA ARTISTICA

- **DIRECCION: MANUEL MADARIAGA ARIAS**
- **DRAMATURGIA: MANUEL MADARIAGA ARIAS**
- **ELENCO: MANUEL MADARIAGA ARIAS**

INFO CONTACTO:

- **NOMBRE: MANUEL MADARIAGA**
- **TELEFONO: +56974690364**
- **CORREO:MAN.F.MADARAGA.A@GMAIL.COM**