

ECO





# RELATO

*Vida y Muerte se entrelazan para narrar un viaje entre la apología al terror y el valor a la vida.*

*Eco nos enfrentará a ese ser humano cotidiano que todos tenemos, contra ese animal que llevamos en el interior, que quiere escapar de la sociedad.*

*Un actor en escena por medio de un relato físico, revela el discurso de un Eco-terrorista y nos sumerge en sus motivaciones y esperanzas para ver a la naturaleza salvaje sin humanos.*

*¿Es esta la solución?*

# **COMO NACE “ECO”**

**DURANTE EL LABORATORIO “CREACION DE ESPECTACULO” DICTADO POR JUAN PAULO ARGANDOÑA Y DESPUES DE INVESTIGAR DE FORMA ESCENICA Y NARRATIVA, LLEGUE A LOS CASOS MEDIATICOS OCURRIDOS ENTRE 2009 Y 2015 SOBRE LOS ECO- TERRORISTA Y FUE AHÍ DONDE ENCONTRE INSPIRACION PARA CREAR EL ESPECTACULO ECO, UNA REVISION DEL SER HUMANO SOBRE SI MISMO Y LA VISION DE ESTE CON LA NATURALEZA.**

## **REQUERIMIENTOS TECNICOS.**

- **REQUERIMIENTOS SONIDO: AUDIO BASICO, COMPUTADOR PARA REPRODUCIR AUDIO**
- **REQUERIMIENTOS ILUMINACION: ILUMINACION BASICA LUCES LED O LUCES PAR**

## **OTROS.**

- **REQUERIMIENTOS: CAMARIN – AGUA SIN GAS**

# **FICHA TECNICA**

- **NOMBRE ESPECTACULO: ECO**
- **PUBLICO RECOMENDADO: 12 + (SUGERIDO)**
- **CANTIDAD DE INTEGRANTES: 1**
- **ELEMENTOS EN ESCENA: HOJAS SECAS DOS BOLSAS DE BASURA**
- **DURACION MONTAJE Y DESMONTAJE: 40 MINUTOS**
- **AUTOR/COMPAÑÍA: MANUEL MADARIAGA**
- **DISCIPLINA ARTISTICA: TEATRO FISICO**
- **PAIS/CIUDAD RESIDENCIA: OVALLE /CHILE**

# FICHA ARTISTICA

- **DIRECCION: MANUEL MADARIAGA ARIAS**
- **DRAMATURGIA: MANUEL MADARIAGA ARIAS**
- **ELENCO: MANUEL MADARIAGA ARIAS**

# **INFO CONTACTO:**

- **NOMBRE: MANUEL MADARIAGA**
- **TELEFONO: +56974690364**
- **CORREO:MAN.F.MADARAGA.A@GMAIL.COM**